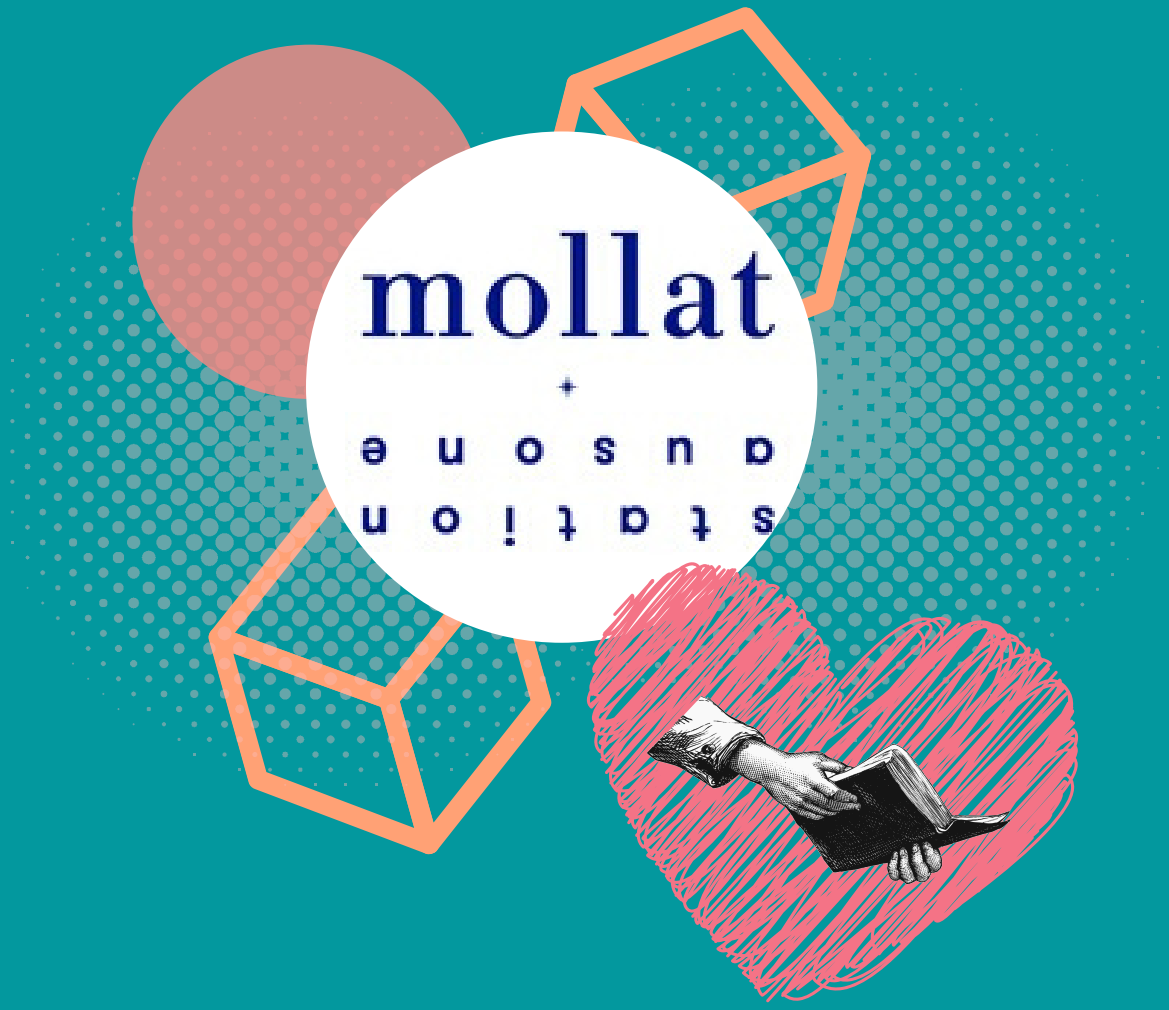
COUPS DE COEUR DES LIBRAIRES

Parutions du 1er semestre 2020



Direction de la Lecture Publique

Loir&Cher
LE DÉPARTEMENT

Hot Maroc
Adnan, Yassin (1970-....)
Bibliothèque arabe.
Littératures Sindbad - Actes Sud

9782330133573
1 vol. (457 p.) ; 23 x 14 cm
24,00 EUR

Résumé : Rahhal est un personnage fourbe, envieux, menteur et lâche qui n'hésite pas à déchaîner sa haine sur les réseaux sociaux. Il est recruté par la revue électronique Hot Maroc qui se sert de sa popularité pour s'enrichir. Premier roman.

Avis du libraire : un roman dense et labyrinthique qui est un vrai régal ! Adnan n'épargne aucune couche de la société marocaine dans cette féroce satire, et donne à la fois une analyse précise de l'évolution des moeurs depuis les années 90. Jubilatoire, riche, unerévélation !

Une république lumineuse
Barba, Andrés (1975-....)
Littérature étrangère
Bourgois, Paris

9782267032062
1 vol. (189 p.) ; 20 x 12 cm
18,00 EUR

Résumé : En 1993, à San Cristobal, une trentaine d'enfants parlant une langue inconnue surgissent de la forêt voisine, terrorisant la ville. Leurs agissements aboutissent à une tragédie. Vingt ans plus tard, un fonctionnaire, nommé aux affaires sociales à l'époque, relate les faits entre rumeurs, rapports de police et entretiens, tentant de remonter aux sources du chaos. Prix Herralde 2017.

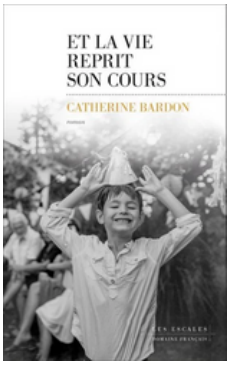
Avis du libraire : Cette histoire tragique, racontée par le narrateur vingt ans après les faits, est à la fois effrayante et captivante. Le sentiment d'une menace en suspens rappelle certains romans de Roberto Bolaño, qu'on aurait situés dans une ambiance matinée de superstition et presque surnaturelle évoquant le roman Cent ans de solitude de Gabriel Garcia Marquez. Autant d'éléments qui font de cet ouvrage un conte cruel qui nous happe.

La mer c'est rien du tout
Baqué, Joël (1963-....)
#formatpoche
POL, Paris

9782818050125
1 vol. (125 p.) ; 19 x 12 cm
9,00 EUR

Résumé : De courts textes dans lesquels l'auteur raconte de manière décousue son enfance, sa carrière de policier et sa découverte de la littérature, tout en évoquant les figures de ses parents et de sa soeur. Il retrace ainsi la situation de la France sous Pompidou, du point de vue d'un CRS.

Avis du libraire : Une enfance dans le sud-est de la France entre un père ombrageux , une mère dépressive, une soeur belle comme le jour et un jeune frère gay ; c'est à la fois drôle et triste, tendre et laconique ; bref, un ravissement !

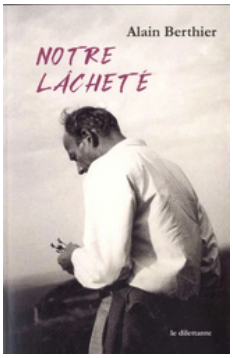


Et la vie reprit son cours : (1967-1979)
Bardon, Catherine (1955-....)
Domaine français
Editions les Escales, Paris

9782365695176
1 vol. (342 p.) ; 23 x 14 cm
19,90 EUR

Résumé : Ruth et les siens sont revenus s'installer en République dominicaine, un choix qui les comble et leur permet d'envisager une nouvelle vie. La réapparition de Lizzie, malade, bouleverse leurs projets car Ruth s'emploie à remettre son amie sur pied.

Avis du libraire : 3ème tome de la saga des Déracinés. On voyage entre l'Autriche, les Etats-Unis et la République dominicaine où Ruth retrouve sa mère Almah et son amie d'enfance. On assiste aux grands événements mondiaux des années 1967-1979 qui ont bouleversé le monde et le coeur des héros de cette formidable et émouvante saga. Un hymne pour tous ceux qui espèrent trouver leur place, sans cesser de chercher leurs racines profondes.



Notre lâcheté
Berthier, Alain (1901-1984)
Dilettante, Paris

9791030800067
1 vol. (125 p.) ; 18 x 12 cm
15,00 EUR

Résumé : Un roman pessimiste et cynique, paru en 1930, mettant en scène un homme faible qui se met à battre son épouse, racontant la faiblesse humaine et sa totale soumission jusqu'à la déchéance.

Avis du libraire : Récit de la descente aux enfers d'un couple aux secrets inavouables, qui ne s'aime pas et dont la fin signifie la mort de l'autre. On est frappé par la franchise du ton, la noirceur du trait, la véracité de cette âme aux abois. Le propos est insoutenable et l'objet littéraire, irréfutable.

L'indomptée : le roman de la papesse Jeanne
Cross, Donna (1947-....)
Presses de la Cité, Paris

9782258192133
1 vol. (571 p.) ; 23 x 14 cm
20,00 EUR

Résumé : Au IXe siècle, le destin de Jeanne, qui aurait accédé à la papauté en se faisant passer pour un homme. Très jeune, elle apprend à lire en cachette et parvient grâce à ses connaissances en grec et en latin à intégrer l'école de Dorstadt. Ne pouvant loger avec les autres élèves, elle s'installe chez son tuteur Gerold et son épouse, dame Richild. Gerold et Jeanne s'éprennent l'un de l'autre.

Avis du libraire : Née femme, Jeanne se battra toute sa vie pour s'imposer dans un monde dirigé par les hommes. Rencontrez un personnage libre, inspirant et féministe ! Une magnifique histoire à découvrir.

Love me tender
Debré, Constance (1972-....)
Littérature française
Flammarion, Paris

9782081471733
1 vol. (187 p.) ; 21 x 14 cm
18,00 EUR

Résumé : Pourquoi l'amour entre une mère et un fils ne serait pas exactement comme les autres amours ? Pourquoi ne pourrait-on pas cesser d'aimer ? Constance Debré poursuit sa quête entamée avec Play Boy celle du sens, de la vie juste, de la vie bonne.

Avis du libraire : Probablement l'un des plus beau roman d'amour de ces dernières années. Loin de l'image punk que pouvait avoir laissé son premier roman « Play Boy » (un texte choc et cru, héritier des œuvres de Despentes et Dustan), Constance Debré, nous offre avec ce deuxième roman, d'une tendresse et d'une beauté remarquable, l'un des rares textes sur l'amour d'une mère pour son fils.

Alpinistes de Staline
Gras, Cédric (1982-....)
Bleue
Stock, Paris

9782234086135
22 x 14 cm
20,50 EUR

Résumé : Portrait des frères Abalakov, deux alpinistes russes, qui gravissent dans les années 1930, les vertigineux pic Staline et pic Khan Tengri, au nom du pouvoir. Victimes des purges staliniennes, ils représentent l'héroïsme et l'idéal communiste, ainsi que l'alpinisme russe du XXe siècle.

Avis du libraire : Amateurs-trices d'Histoire, féru(e)s d'aventure, fans de récits d'alpinisme... Ne manquez pas le dernier ouvrage de Cédric Gras, une enquête passionnantequi relate l'histoire des frères Abalakov au cœur du siècle rouge.

La saga des Cazalet - Volume 1, Etés anglais
Howard, Elizabeth Jane (1923-2014)
Quai Voltaire, Paris

9782710388586
1 vol. (557 p.) ; 22 x 14 cm
24,00 EUR

Résumé : Juillet 1937, Sussex. Dans la propriété familiale de Home Place, la duchesse, affairée avec ses domestiques, prépare l'arrivée de la famille au grand complet : ses trois fils revenus indemnes de la Grande Guerre, Hugh, Edward et Rupert, accompagnés des épouses, des enfants et des gouvernantes. Alors qu'une nouvelle guerre approche, les intrigues familiales s'entrecroisent.

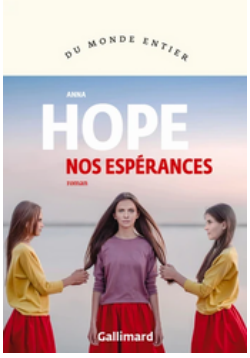
Avis du libraire : Durant deux étés successifs, dans la propriété de Home Place dans le Sussex, le clan Cazalet se croise et se heurte dans ce fief familial. Un régal de cinq cent pages dont on attend qu'une chose : que jamais il ne se finisse.

Les femmes de
Bonvicini, Caterina (1974-...)
Du monde entier
Gallimard, Paris

9782072791512
1 vol. (230 p.) ; 21 x 14 cm
19,00 EUR

Résumé : Le soir de Noël, les sept femmes de la vie de Vittorio, sa mère, sa soeur, sa femme, son ex- femme, son amante et ses deux filles, l'attendent. Mais l'écrivain à la carrière déclinante ne se montre pas. La disparition est annoncée, une enquête est ouverte. Les mois passent et un nouvel équilibre vient régir les rapports entre ces femmes. Chaque chapitre est narré du point de vue de l'une d'elles.

Avis du libraire : Les femmes de Vittorio, ce sont sa mère, sa sœur, sa femme, ses filles, son ex-femme et sa maitresse... Sept femmes qui attendent leur homme, attablées pour le réveillon de Noël auquel Vittorio tarde à apparaître. Finalement il ne viendra pas et laissera ses femmes se parler, se connaître, se détester et rivaliser. Sans tomber dans l'écueil du jeu de massacre familial, Bonvicini signe une comédie à l'italienne d'une grande finesse.



Nos espérances
Hope, Anna (1974-....)
Du monde entier
Gallimard, Paris

9782072851391
1 vol. (356 p.) ; 21 x 14 cm
22,00 EUR

Résumé : Londres, dans les années 1990. Hannah, Cate et Lissa sont trois jeunes amies ambitieuses et inséparables portées par un vent de rébellion. Quelques années plus tard, alors âgées de 35 ans, elles font le bilan et constatent qu'elles ne sont pas devenues celles qu'elles s'imaginaient être. Chacune jalouse ce que les deux autres possèdent : carrière, mariage et indépendance.

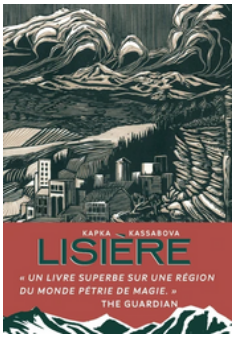
Avis du libraire : Un roman intelligent et nuancé sur l'amitié entre filles, la féminité, le rapport à la maternité.

Blue moon :
rhapsodie rockabilly dans la Croatie des 80's
Karakas, Damir (1967-....)
Belleville éditions, Paris

9791095604280
1 vol. (171 p.) ; 21 x 14 cm
19,00 EUR

Résumé : Charlie est obsédé par deux choses : la musique rockabilly et sa coiffure, une banane qu'il soigne jour et nuit. Mais les premiers soubresauts de la guerre se font sentir et le jeune homme doit faire son entrée dans la vie adulte. Le portrait de la jeunesse croate en quête d'identité.

Avis du libraire : Attention pépite ! Un roman bien déjanté, qui ne se contente pas de vous faire rire et grincer des dents, puiqu'il est aussi extrêmement poignant, sans concession (et donc assez noir) sur la situation des jeunes croates dans les années 80 à l'orée de la guerre qui changera leurs vies à tout jamais. Vocabulaire truculent, aventures rebondissantes, Charlie ne ménage pas ses mots et n'a peur de rien, sauf peut-être de lui-même. Beaucoup d'amour pour la force brute de ce récit (un poil) désabusé.

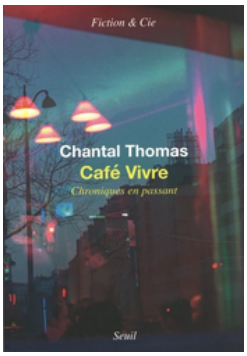


Lisière
Kasabova, Kapka (1973-....)
Editions Marchialy, Paris

9791095582502
1 vol. (485 p.) ; 20 x 14 cm
22,00 EUR

Résumé : De retour en Bulgarie, son pays natal, pour la première fois depuis vingt-cinq ans, l'auteure arpente une zone, entre la Turquie et la Grèce, inaccessible pendant son enfance lors de la guerre froide. Elle fait le portrait de contrebandiers, de chasseurs de trésors et d'autres figures mythiques qui peuplent ce territoire dominé successivement par les Ottomans puis par le régime soviétique.

Avis du libraire : Un récit exceptionnel et passionnant sur une frontière magique et méconnue !



Café Vivre : chroniques en passant
Thomas, Chantal (1945-....)
Fiction & Cie
Seuil, Paris

9782021451740
1 vol. ; 20 x 14 cm
17,00 EUR

Résumé : Des chroniques dans lesquelles l'essayiste propose une réflexion sur la fuite du temps et les traces de la mémoire. Elle évoque le sentiment de détachement éprouvé face à un paysage ou à une oeuvre, ainsi que le mélange d'étrangeté et de familiarité qui caractérise le voyage.

Avis du libraire : Quatre années de chroniques publiées dans le journal Sud Ouest sur les thématiques chères à l'auteur : le temps, la liberté et l'ailleurs. Spécialiste du XVIIIe siècle (Sade et Casanova), celle qui fut l'élève de Roland Barthes nous livre ici une ode à la liberté et à la littérature.

Il est des hommes qui se perdront toujours
Lighieri, Rebecca (1966-....)
Fiction
POL, Paris

9782818048689
1 vol. (375 p.) ; 21 x 14 cm
21,00 EUR

Résumé : Dans les années 1980, Karel, un garçon des quartiers Nord de Marseille, vit avec Hendricka, sa soeur, et Mohand, son petit frère infirme. Entre pauvreté, toxicomanie, maltraitance parentale et indifférence des institutions, ils essaient de survivre et de se forger un destin. Après l'assassinat de leur père, Karel veille sur Mohand et voit sa soeur réussir une carrière dans le cinéma.

Avis du libraire : "Qui a tué mon père?", c'est par cette phrase que commence ce roman et par cette même phrase qu'émergent les souvenirs de Karel, héros de l'histoire. Cette histoire, c'est celle de gamins essayant de grandir tant bien que mal au milieu d'une famille bancale, de la violence, de la drogue, du sida, de l'absence des institutions; c'est celle d'une fratrie : Karel, l'aîné, Hendricka sa soeur et Mohand, leur petit frère, né infirme; c'est celle de Marseille, entre les années 80 et 2000; c'est celle de la culture populaire, du foot, d'IAM, de Céline Dion, de Richard Cocciante...

C'est l'histoire d'une cité fictive du nord de la ville, flanquée d'un bidonville "le passage 50" et d'un terrain vague.

Karel, Hendricka et Mohand tenteront chacun de sortir de cette enfance prisonnière, qui ne les quittera jamais. Ils ne vous quitteront pas non plus, tous trois faisant partie de ces personnages qui nous restent encore longtemps après avoir lu la dernière page. Ode à la liberté : liberté de ne pas se laisser enfermer dans un destin et d'écrire le sien; liberté de ne pas choisir entre être un garçon ou une fille; liberté de faire comme si tout allait bien alors que tout va mal; liberté de vivre sa sexualité comme bon lui semble; liberté de vouloir vivre normalement malgré le handicap; liberté de chanter "Belle", tube de Notre Dame de Paris, en version flamenco à un mariage gitan et d'en pleurer tellement c'est beau.

On est loin des clichés pourtant, tellement Rebecca Lighieri met en scène tous ces personnages de manière subtile. Elle signe ici un merveilleux roman, auquel on souhaite une espérance de vie infinie.

L'effet maternel
Linhart, Virginie (1966-....)
Littérature française
Flammarion, Paris

9782081505414
1 vol. (240 p.) ; 21 x 14 cm
19,00 EUR

Résumé : Dans un récit mêlant à la fois l'intime, le politique et l'universel, l'auteure remonte le cours de son histoire et de ses rapports avec sa mère. Elle explore les dégâts laissés par la Seconde Guerre mondiale et la Shoah dans la famille paternelle, mais aussi ceux causés par le féminisme des années 1970 dont sa mère a été une ardente militante.

Avis du libraire : Regard sans concession sur la maternité. Récit poignant, sur l'histoire d'une mère et sa fille, elle-même devenue mère au croisement de grands événements de l'Histoire.

Dehors, la tempête : la vie dans les livres
Mélois, Clémentine (1980-....)
Le courage
Grasset, Paris

9782246815976
1 vol. (188 p.) ; 21 x 15 cm
17,00 EUR

Résumé : Plasticienne et écrivaine, l'auteure égrène les souvenirs des livres qui ont compté pour elle, au travers d'allers-retours entre la vie des personnages de fiction et la sienne. De Simenon à Tolkien en passant par Perec, elle partage avec humour et tendresse les détails marquants et les sensations récoltées au fil de cette expérience universelle qu'est la lecture, refuge face au fracas du monde.

Avis du libraire : Si vous ne connaissez pas le travail de Clémentine Mélois, je vous encourage à aller consulter son livre "Cents Livres" où elle détournait des couvertures de classiques de la littérature. Dans "Dehors, la tempête" elle nous livre une véritable déclaration d'amour à la lecture dans une liste d'expériences et de sensations procurées par la lecture. Il ne s'agit pas ici de dresser une liste de livres incontournables mais de revenir sur des expériences subjectives dans lesquelles tout lecteur se reconnaîtra !

L'enfer commence avec elle
O'Hara, John (1905-1970)
Littérature étrangère
Ed. de l'Olivier, Paris

9782823615005
1 vol. (254 p.) ; 22 x 15 cm
22,00 EUR

Résumé : Dans les années 1930, Gloria Wandrous est une femme aux moeurs sexuelles très libres qui vit seule au milieu de nombreux amants. Le dernier en date, Weston Liggett, devient obsédé par elle et veut tout quitter pour la posséder. Il commence à la traquer dans les clubs clandestins de New York. Roman adapté au cinéma en 1960 par D. Mann sous le titre Butterfield 8 (La Vénus au vison) avec E. Taylor.

Avis du libraire : Après la réédition de Rendez-vous à Samarra l'année dernière, les édiitons de l'Olivier publie ce texte de 1935 et c'est un vrai plaisir ! Contemporain oublié de Hemingway et de Fitzgerald, O'Hara est bien plus mordant et cinglant et surtout est l'un des meilleurs dialoguistes de son temps ! Une plongée endiablée dans les speakeasies américains, inspiré d'un terrible fait divers... Vraiment génial !

Là où chantent les écrevisses
Owens, Delia (1949-....)
Seuil, Paris

9782021412864
1 vol. (477 p.) ; 22 x 15 cm
21,50 EUR

Résumé : 1969. Chase Andrews, quaterback d'une ville voisine de Barkley Cove, est retrouvé mort. On accuse aussitôt Kya Clark, surnommée la fille des marais, car elle y vit seule depuis ses 10 ans. Premier roman

Avis du libraire : Là où chantent les écrevisses est un magnifique chant d'amour à la nature et à la littérature. Mais Owens n'omet pas la violence d'une société envers ses minorités, ses opprimés, et elle sait que parfois la violence engendre la violence. Un texte et des personnages d'une grande finesse.

Le pays des autres
Volume 1, La guerre, la guerre, la guerre
Slimani, Leïla (1981-....)
Gallimard, Paris

9782072887994
1 vol. (365 p.) ; 21 x 14 cm
20,00 EUR

Résumé : Après la Libération, Mathilde, une jeune Alsacienne, et Amine Belhaj, un Marocain ancien combattant dans l'armée française, s'installent à Meknès. Dans cette ville où le système de ségrégation coloniale s'applique rigoureusement, le couple doit se battre pour faire sa place, entre sacrifices, humiliations et racisme. Une histoire inspirée par la grand-mère de l'auteure qui se clôt en 1956.

Avis du libraire : Premier volet d'une trilogie, ce volume couvre dix années de l'histoire franco-marocaine de la Libération jusqu'à l'indépendance en 1956 de l'ancien protectorat français. On y suit Mathilde ; alsacienne farouchement éprise d'Amine, un marocain qui a combattu dans l'armée française. Mathilde quitte son pays pour suivre celui qui deviendra son mari, au Maroc. C'est le roman d'une déracinée, de la découverte d'une vie rude et pauvre; d'un quotidien sans loisirs ni argent, aux côtés d'un homme qui se révèle peu à peu violent et méprisant. Deux (très) jeunes époux, deux cultures, deux éducations radicalement différentes; et l'amour. On plonge avec joie dans l'Histoire, tout en suivant en parallèle celle de ceux qui la vivent.

Incident au fond de la galaxie
Keret, Etgar (1967-....)
Littérature étrangère
Ed. de l'Olivier, Paris

9782823614725
1 vol. (200 p.) ; 21 x 14 cm
21,50 EUR

Résumé : 22 nouvelles dans lesquelles le virtuel et le fantastique troublent la réalité, faisant émerger de profondes réflexions sur le deuil, la solitude et les stigmates de l'histoire. Prix Sapir 2018 et National Jewish Book Award.

Avis du libraire : Ce qui est formidable avec Keret, c'est que livre après livre il continue de se bonifier ! Ces 22 (courtes) nouvelles sont une véritable démonstration d'humour corrosif et de retournement de situation dans les dernières phrases. On adore Keret !

Harpo
Viscogliosi, Fabio (1965-....)
Un endroit où aller
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330130657
1 vol. (165 p.) ; 19 x 10 cm
18,00 EUR

Résumé : Hiver 1933. Alors qu'il est attendu en Union soviétique pour une tournée théâtrale, l'acteur comique Harpo Marx, au volant de sa Torpédo bleu pâle, finit au fond d'un ravin en haute Ardèche. Réchappant à l'accident, il vagabonde, amnésique, sur les routes françaises.

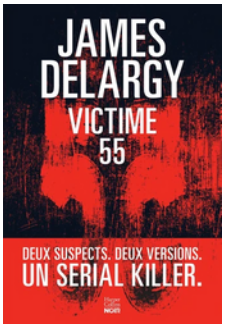
Avis du libraire : Artiste polygraphe (plasticien, musicien, écrivain), Fabio Viscogliosi signe un roman délicieusement poétique en tirant le meilleur parti d'une parenthèse de près de quatre mois qui montre qu'on peut se perdre pour mieux se retrouver. Son odyssée miniature sur les routes de France est un petit bijou littéraire

Regarde
Commère, Hervé (1974-....)
Fleuve noir
Fleuve éditions, Paris

9782265144071
1 vol. (309 p.) ; 21 x 14 cm
18,90 EUR

Résumé : Paco, l'homme que Mylène a aimé et avec qui elle s'est fait arrêter après avoir braqué une bijouterie en Espagne, est mort poignardé en prison. Désormais libre, Mylène s'offre parfois une location pour rêver d'une autre vie le temps d'un week-end. Mais dans la roulotte où elle passe quelques jours, tout la ramène à Paco, les meubles, les objets et même sa photo accrochée au mur.

Avis du libraire : Hervé Commère crée un hymne à l'amour puissant, porté par des personnages forts et touchants. Chaque description raconte une histoire, chaque émotion est ressentie dans son entièreté. Il faut connaitre le passé pour savoir qui l'on est réellement, voilà ce que l'auteur essaie de nous faire comprendre dans chacun de ses livres



Victime 55
Delargy, James
HarperCollins noir
HarperCollins, Paris

9791033903109
1 vol. (443 p.) ; 21 x 14 cm
20,00 EUR

Résumé : Dans une petite ville isolée du bush australien, un jour de canicule, un officier de police voit débarquer un homme ensanglanté, Gabriel, qui déclare avoir été séquestré dans une cabane par un serial killer dénommé Heath. Le même jour, un certain Heath, couvert de sang lui aussi, fait un récit identique, mettant en cause un tueur dénommé Gabriel. Premier roman.

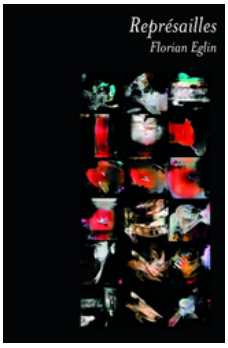
Avis du libraire : Entre vérités et mensonges, ce polar malin happe le lecteur de rebondissements en fausses pistes... Une lecture haletante !

Rendez-vous à Gibraltar
May, Peter (1951-....)
Rouergue noir
Rouergue, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782812620454
1 vol. (383 p.) ; 21 x 14 cm
23,00 EUR

Résumé : Une nuit, Cristina Sanchez Pradell, policière à Marvina, dans la région de Malaga, accepte de remplacer son collègue lorsqu'ils sont appelés sur un cambriolage. Sa vie bascule alors et elle craint désormais en permanence pour sa sécurité et celle de ses proches.

Avis du libraire : Peter May nous donne rendez-vous dans une petite enclave écossaise au sud de l'Espagne mais qui n'est pas si éloignée de la trilogie de son Ecosse natale pour une enquête palpitante doublée d' une redoutable chasse à l'homme jusqu'au sommet du rocher de Gibraltar !



Représailles
Eglin, Florian (1974-....)
La Baconnière, Chêne-Bourg (Suisse)

9782889600212
1 vol. (378 p.) ; 21 x 14 cm
20,00 EUR

Résumé : Un couple suisse et leurs deux petites filles passent leurs vacances en Corse. Alors qu'ils sont sur la route, ils sont pris en chasse par une énorme voiture dont les passagers semblent monstrueux.

Avis du libraire : Une véritable chasse à l'homme où la proie devient la prédatrice... Représailles sanglantes dans ce polar corse violent, passionnant et brillant.

Jetez-moi aux chiens
McGuinness, Patrick (1968-....)
Grasset, Paris

9782246820109
1 vol. (380 p.) ; 21 x 14 cm
23,00 EUR

Résumé : Dans un quartier au sud de Londres, Ander, officier de police, enquête sur l'assassinat d'une jeune femme. Le suspect, M. Wolphram, un ancien professeur, est le voisin de la victime et clame son innocence. Pourtant le policier a des doutes lorsqu'il se remémore une ancienne affaire dans laquelle le nom du professeur était déjà mentionné.

Avis du libraire : Un magnifique faux-polar, un peu évanescent, mettant en scène un officier un peu rêveur, nostalgique, pas vraiment à sa place. Une réflexion sur l'enfance, le courage, la violence de l'ultra-médiatisation (notamment en Angleterre où la presse tabloïd est très virulente). Le décor de ce sud portuaire de l'Angleterre rend cette ambiance de vague à l'âme très prégnante et très intéressante. L'écriture est subtile. Une vraie surpise !

Joueuse
Philippon, Benoît (1976-....)
Equinox
Les Arènes, Paris

9791037500663
1 vol. (356 p.) ; 22 x 16 cm
18,00 EUR

Résumé : Dans le milieu des joueurs de poker, Maxine est celle qui sait le mieux tromper son entourage. Malgré un abord particulièrement attirant et séduisant, elle cache un désir de vengeance qu'elle compte bien assouvir. Elle propose une alliance à Zack, joueur de poker professionnel comme elle. Un roman écrit avec de nombreux mots et expressions argotiques.

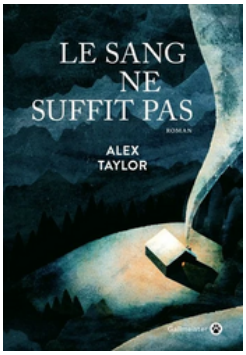
Avis du libraire : Un thriller surprenant où Benoît Philippon s'impose comme un maître du genre en mêlant un fait d'actualité et l'humour noir. Au fil des pages parfaitement rythmées, le lecteur comprend peu à peu que le poker n'est plus seulement un jeu pratiqué au milieu de la nuit au fond d'un bar mal éclairé mais qu'il devient une arme redoutable pour enfin faire régner la justice.

City of windows
Pobi, Robert
Equinox
Les Arènes, Paris

9791037500571
1 vol. (503 p.) ; 22 x 16 cm
20,00 EUR

Résumé : Alors que New York est confronté à la tempête de neige la plus terrible de son histoire, un sniper se met à assassiner des membres de la police sans laisser d'indice. Brett Kehoe se tourne alors vers l'ancien agent du FBI, Lucas Page, atteint du syndrome d'Asperger et ancien professeur d'astrophysique, qui a la faculté de percevoir ce que le commun des mortels ne peut voir.

Avis du libraire : Dans le décor blanc et glacial de New York en hiver, Pobi manie les rebondissements en virtuose, et les bouffées d'adrénaline surgissent quand on ne s'y attend pas, un pur régal de suspense !

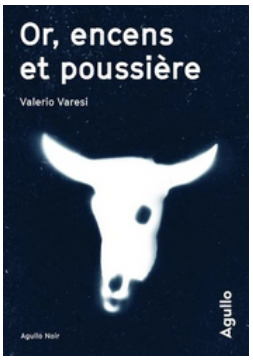


Le sang ne suffit pas
Taylor, Alex (1981-....)
Americana
Gallmeister, Paris

9782351782248
1 vol. (288 p.) ; 21 x 14 cm
23,00 EUR

Résumé : En 1748, Reathel voyage dans les montagnes enneigées de Virginie avec son chien. Il y rencontre Della, qui vient d'accoucher d'un enfant, promis à la tribu Shawnee en échange de la paix pour la communauté de colons. Prête à tout pour sauver son fils, elle s'échappe, poursuivie par deux frères du village.

Avis du libraire : Des hommes, une femme, Dieu, une course poursuite, la vie, la mort. On a peur des ours, peur des loups. On frissonne, c'est l'aventure. Le sang coule, mais le sang ne suffit pas. Passionnant !!



Or, encens et poussière
Varesi, Valerio (1959-....)
Agullo éditions, Villenave-d'Ornon (Gironde)

9791095718758
1 vol. ; 20 x 14 cm
21,50 EUR

Résumé : Parme, une nuit de brouillard. Un carambolage monstrueux a lieu sur l'autoroute. Le commissaire Soneri est envoyé sur place. Dans le chaos, le corps carbonisé d'une jeune femme est retrouvé au bord de la route. La victime, Nina Iliescu, est une immigrante roumaine dont la vie en Italie n'a laissé que peu de traces, à part une longue liste d'amants appartenant à la haute société.

Avis du libraire : On retrouve avec beaucoup de plaisir la 5ème enquête de l'attachant et mélancolique commissaire parmesan Franco Soneri, perdu dans ses brumes intérieures... Un Simenon à l'italienne aussi décalé que poétique !

mollat

+

station ausone

Direction de la Lecture Publique

Loir&Cher
LE DÉPARTEMENT